

PLANO DE ENSINO REMOTO

Disciplina:	HST510096		Semestre:	2022-1	Turma:	
Nome da disciplina:		Seminário da Linha de Pesquisa História Global do Trabalho				
Professores:		Tiago Kramer de Oliveira (responsável).				
Horário na grade:		Quintas-feiras das 18h às 22h				
Horário de atendimento:		Mediante agendamento				
Formas de atendimento:		webconferência e/ou chat e/ou e-mails e/ou mensagens via moodle e/ou outros				
Moodle:						
Ementa:						

O eixo temático principal da linha parte da centralidade do trabalho e dos trabalhadores na construção da História Global. Estimula-se tanto abordagens que explorem conexões e/ou comparações entre diversas espacialidades e perspectivas que articulem o local e o global, o macro e o micro, quanto estudos com enfoques propriamente locais ou regionais que possam revelar especificidades, diferenças, níveis de autonomia em relação às dinâmicas globais e expor os limites de abordagens generalizadoras. Entre seus temas de pesquisa e interesses de orientação destacam-se: a espacialização das relações de trabalho em ambientes coloniais (séc. XVI ao XIX); as diferentes formas de exploração do trabalho entre a compulsão e o assalariamento; a história da escravidão e do pós-emancipação; o trabalho e os movimentos sociais na cidade e no campo; os significados conflitantes da "liberdade" na história do trabalho contemporânea; a história urbana e a história agrária entre os séculos XVI e XX; a história social em uma perspectiva comparada e transnacional.

Objetivos:

- Propiciar um espaço para o aprimoramento das formulações contidas nos projetos de pesquisa apresentados para o ingresso no Programa.
- Promover a integração e o intercâmbio entre os alunos da Linha e do Programa.

Metodologia:

- Seminários de discussão sobre os projetos de pesquisa.
- Discussão de bibliografia selecionada.
- Encontros síncronos (primeiras sete semanas de aula)
- Encontros presenciais

Ferramenta de ensino remoto:

- 50% da carga horária da disciplina será ofertada de maneira remota, correspondendo às primeiras 7 (sete) semanas de aulas.
- Para atendimento on line e videoconferências a plataforma Google Meet
- Para disponibilização de textos, materiais diversos e comunicação será utilizado o moodle



- Outras ferramentas poderão ser incorporadas ao longo do semestre conforme a necessidade.

Conteúdo programático com cronograma e atividades:

O cronograma de seminários e demais atividades serão definidos, na primeira semana de aulas, em diálogo com a turma e de acordo com os projetos de pesquisa dos matriculados. Haverá encontros semanais.

Carga Horária Total: 60 horas

Avaliação:

- Apresentação nos seminários e participação (60%):

Cada pós-graduando matriculado ficará responsável por: 1) Apresentar seu próprio projeto; 2) Ser responsável por debater projeto de um colega; 3) apresentar um texto.

- Resenha (40%):

Ao final do curso, será necessário entregar uma resenha de um livro que tenha direta relação com o tema de pesquisa.

A resenha deverá conter entre 1.000 (mínimo) e 2.200 (máximo) palavras.

Possuir título diferente do título da obra resenhada.

Sintetizar as ideias centrais da obra.

Apresentar a perspectiva metodológica e, quando for o caso, os preceitos teóricos que a/o Autor/a adota para desenvolver as ideias centrais do livro.

Situar a posição da obra no campo acadêmico em que se inscreve, mencionando, se possível, seus principais Autores e críticos.

Apresentar bibliografia no fim do texto.

Bibliografia*

BRAUDEL, Fernand; GUINSBURG, Jacó; MOTA, Tereza Cristina Silveira da; *et al.* **Escritos sobre a história**. 2. ed. São Paulo: Perspectiva, 2005. (Debates, 131).

COSTA, Emília Viotti da; BARRETO, Anna Olga de Barros. **Coroas de glória, lágrimas de sangue: a rebelião dos escravos de Demerara em 1823**. São Paulo: Companhia das Letras, 1998.

GILROY, Paul. **O Atlântico Negro. Modernidade e dupla consciência**. São Paulo, Rio de Janeiro, 34/Universidade Cândido Mendes — Centro de Estudos Afro-Asiáticos, 2001.

LINDEN, Marcel van der. **Trabalhadores do mundo: ensaios para uma história global do trabalho**. [s.l.]: Editora da UNICAMP, 2013. Disponível em:



http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=cat04198a&AN=unicamp.000914115&lang=pt-br&site=eds-live&scope=site. Acesso em: 24 mar. 2021.

LINEBAUGH, Peter; REDIKER, Marcus; VARGAS, Berilo. A hidra de muitas cabeças: marinheiros, escravos, plebeus e a história oculta do Atlântico revolucionário. São Paulo: Companhia das Letras, 2008.

MINTZ, Sidney Wilfred. **Sweetness and power: the place of sugar in modern history**. New York: Penguin Books, 1986.

MINTZ, Sidney Wilfred; DABAT, Christine. O poder amargo do açúcar: produtores escravizados, consumidores proletarizados: coletânea de artigos de Sidney W. Mintz. Recife: Editora Universitária, UFPE, 2003.

SEWELL, William Hamilton. **Logics of history: social theory and social transformation**. Chicago: University of Chicago Press, 2005. (Chicago studies in practices of meaning).

VAN DER LINDEN, Marcel; HOFMEESTER, Karin. **Handbook Global History of Work**. [s.l.]: Walter de Gruyter GmbH, 2017. (De Gruyter Reference Ser). Disponível em:

http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=cat07357a&AN=uedc.EBC5158318&lang=pt-br&site=eds-live&scope=site. Acesso em: 24 mar. 2021.

WALLERSTEIN, Immanuel Maurice; AGUIAR, Renato; BENJAMIN, César; *et al.* **Capitalismo histórico e civilização capitalista**. 1. ed., 1. reimpr. Rio de Janeiro: Contraponto, 2007.

WALLERSTEIN, Immanuel Maurice; MEDINA, beatriz; MEDINA, Beatriz. **O universalismo europeu: a retórica do poder**. 1ª edição. São Paulo: Boitempo Editorial, 2007.

* Esta bibliografia é provisória e será readequada às necessidades vinculadas ao desenvolvimento dos projetos d@s estudantes.