**HST410056 – Política, sociedade e cultura no mundo contemporâneo: problemas e debates II.**

O objetivo dessa disciplina é refletir sobre elencos de obras da Literatura Latino-americana definidos pelo docente a fim de aprofundar aspectos afins dás pesquisas desenvolvidas no âmbito dos Estudos históricos, sociais e culturais. A delimitação desses elencos deverá ser definida a partir do conceito de período histórico-literário ou de escola literária, de conjunto de obra individual, de fase de produção individual ou até mesmo de relevância de uma única obra. O ponto de partida é a necessidade de uma compreensão do sistema histórico cultural latino-americano que permita conhecer e discutir suas peculiaridades. Como corolário dessa guinada debateremos entorno à evolução e peculiaridades da cultura cubana e sua relação com o desenvolvimento do processo de formação de consciência de nacionalidade nos períodos que serão trabalhados. Programa concebido para alunos de História, fundamentalmente, e de áreas correlatas de forma regular e em cursos de extensão (para outros interessados), no intuito de constatar os aspetos que compõem e distinguem estas relações desde as perspectivas da História Global.